

# CINEMA QUEER MÉXICO

FESTIVAL DE CINE



## PROGRAMA DE MANO 2024



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**IMCINE**  
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

**FOCINE**  
PROGRAMA DE FOMENTO AL CINE MEXICANO



Embajada de Suecia  
Ciudad de México

**HEINRICH BÖLL STIFTUNG**  
CIUDAD DE MÉXICO  
México y El Caribe

Proyecto realizado con el apoyo del Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), a través del Programa de Fomento al Cine Mexicano (Focine).

## SEDES

### CHIHUAHUA

**Cineteca Chihuahua, Plaza Cultural Los Laureles**  
Av. División del Norte 2900, Magisterial Universidad.

**Escuela Superior de Comunicación Gráfica, ESCOGRAF**  
Av. División del Norte 3102, col. Altavista.

**Facultad de Artes, UACH**  
Campus 1, Av. Universidad S/N, Magisterial Universidad.

### CIUDAD DE MÉXICO

**Centro Cultural de España en México**  
Guatemala 18-Donceles 97, col. Centro Histórico, alc. Cuauhtémoc.

**Centro Cultural Xavier Villaurrutia**  
Glorieta del metro Insurgentes, locales 11 y 12, col. Roma Norte, alc. Cuauhtémoc.

**Cine Tonalá**  
Tonalá 261, col. Roma Sur, alc. Cuauhtémoc.

**Cineclub Micelio, Librería Amoxtli**  
Av. José Martí 49, local 4, col. Escandón, alc. Miguel Hidalgo.

**Cineteca Nacional**  
Av. México Coyoacán 389, col. Xoco, alc. Benito Juárez.

**Embajada de Canadá en México**  
Schiller 529, col. Polanco V Sección, alc. Miguel Hidalgo.

**El Rule Comunidad de Saberes**  
Eje Central Lázaro Cárdenas 6, primer piso, col. Centro Histórico, alc. Cuauhtémoc.

**Somos Voces**  
Niza 23 A, col. Juárez, alc. Cuauhtémoc.

**Revuelta Queer House**  
Puebla 94, col. Roma Norte, alc. Cuauhtémoc.

### MORELIA

**Aula Magna B, Escuela de Estudios Superiores (ENES), UNAM**  
Antigua Carretera a Pátzcuaro 8701, S/N, col. Ex Hacienda de San José de la Huerta.

**Centro Cultural Clavijero**  
El Nigromante 79, col. Centro Histórico.

**Sala Solaris**  
Av. Madero Poniente 394, interior 8, col. Centro Histórico.

### PÁTZCUARO

**La Jacaranda**  
Dr. Coss 4, col. Centro Histórico.

**Auditorio Gertrudis Bocanegra, Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita**  
Enseñanza S/N, esq. Alcantarilla, col. Centro Histórico.

### MÉRIDA

**Cineteca Manuel Barbachano Ponce del Teatro Armando Manzanero**  
Calle 62 495, col. Centro.

**Crush**  
Calle 60 446 entre 47 y 49, col. Centro.

**Facultad Ciencias Antropológicas de UADY**  
Carretera Mérida-Tizimín, km 1, Cholul.

**La 60 Café Atelier**  
Calle 60 393, col. Centro.

**Local de Chuburná**  
Calle 16 esquina calle 15 91, col. Chuburná de Hidalgo.

**Universidad Modelo**  
Aparcamiento, México 176

### QUERÉTARO

**Auditorio de la Facultad de Ciencias Políticas, UAQ**  
Av. 5 de Febrero, col. 5 de Febrero.

**Casa de la Contracultura**  
José María Morelos 69, col. Centro.

**Casa de Vinculación Social**  
20 de Noviembre 426, col. Felipe Carrillo Puerto.

**Coordinación de Arte y Género de la Secretaría de Extensión y Cultura Universitaria, Centro de Arte Bernardo Quintana**  
Dr. Leopoldo Río de la Loza 23, col. Centro.

**CUAU + Cineclub Destruir, dice ellx**  
Cuauhtémoc 43, col. Las Rosas.

**La Bohena Vida**  
Francisco I. Madero 153, col. Centro.

**La Pessoa**  
Hidalgo 183-B, col. Centro.

**Morada Cultural**  
Juan Caballero y Osio 216, col. Jardines de Querétaro.

# ÍNDICE

## EQUIPX 2024

2

## CARTA EDITORIAL

2

## TALLERES

**Cine queer: de lo marginal a lo mainstream**

**Mirada queer contra el cine hegemónico**

11

## CIRCUITO DE EXHIBICIÓN

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| CDMX (19 al 27 de septiembre)   | 4 |
| Morelia (3, 4 y 7 de octubre)   | 6 |
| Pátzcuaro (5 y 6 de octubre)    | 7 |
| Mérida (10 al 13 de octubre)    | 7 |
| Chihuahua (17 y 18 de octubre)  | 8 |
| Querétaro (23 al 27 de octubre) | 9 |

## PELÍCULAS

|  |    |
|--|----|
| Largometrajes de Alemania, Canadá y España                                   | 12 |
| Largometrajes mexicanos  | 14 |
| Programa de cortos mexicanos: Presagios de un tiempo sin nombre              | 16 |
| Programa de cortos mexicanos: Visiones y utopías                             | 18 |
| Largometrajes suecos   | 20 |
| Programa de cortos suecos: Del otro lado del mundo: notas queer desde Suecia | 21 |

## EQUIPX 2024

### DIRECCIÓN GENERAL Y ARTÍSTICA

Lourdes Gil Alvaradejo

### DIRECCIÓN OPERATIVA

Jonathan Martell Becerra

### COORDINACIÓN DE PROGRAMACIÓN

Jessica Itzel Rito Aguilar  
Nuria González Pimentel

### COORDINACIÓN ESTATAL

Mayra Ortega  
Nadia Victoria Pérez Basurto  
Emmanuel Tatto  
Fernanda Camacho  
Isabel Amato  
Angie Aguilera  
Ariana Ibañez

### PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

Edgar Domínguez  
Karla Liquidano

### DISEÑO E IMAGEN

Emilia López León

### EDITORIAL

Magaly Olivera

### WEB MASTER & SOCIAL MEDIA MANAGEMENT

Rubén Aguijosa

### PRENSA

Leslie Paola Santiago Rivera  
Julio Espinosa Carbajal

## ¡Y LLEGAMOS A UNA NUEVA EDICIÓN DE CINEMA QUEER MÉXICO!

¡Llegamos a una nueva edición de Cinema Queer México! Con el mismo entusiasmo con el que iniciamos hace 7 años, buscamos acercar a nuestras audiencias historias relevantes para expresar las múltiples formas de ser queer, para reflexionar desde el cine posibilidades de comunidad y hacer de este mundo un mejor lugar para todas las personas.

Los países que conforman el programa de esta edición incluyen, por supuesto, a México, con sus variadas propuestas para hacer cine LGBTQ+. Largometrajes como *El silencio de mis manos*, *La arriera*, *Todo el silencio*, *Mi pecho está lleno de centellas*, *Todos los incendios* y *Seré breve al momento de morir*, transmiten las pasiones, miedos y fortalezas de quienes habitan un vasto universo de identidades. A su vez, dos programas de cortometrajes nacionales exploran temáticas similares, pero desde formatos más experimentales, y la oferta de actividades complementarias y formativas busca profundizar en el análisis de estas narrativas.

Con la intención de ampliar el sentido de pertenencia hacia otros territorios del mundo, la programación de Cinema Queer México cuenta con películas de Suecia y España, al igual que en otras ediciones, con el extra de sumar a Canadá y Alemania; en todas ellas, se perciben los ecos de la vida queer en otras latitudes como un reflejo que expande la comunidad.

Para la séptima edición, estamos felices de reencontrarnos con el público de la Ciudad de México, Querétaro, Mérida y Morelia, y también de visitar por primera vez a Chihuahua, con la finalidad de sostener la construcción de redes de encuentro entre personas queer y aliadxs por todo el país y de reconocer que el orgullo no se celebra únicamente una vez al año, sino que se vive todos los días.

El festival sostiene su compromiso para apoyar desde la trinchera de la cinematografía la visibilidad y la digna representación que las personas LGBTQ+ merecen, en espera de que la producción de cintas sobre diversas experiencias disidentes ocupe un lugar en las pantallas del país, y nuestra dirección se mantiene en ese sentido. Mientras tanto, ¡a celebrar el orgullo de ser!

## ¡BIENVENIDES!



THE TREVOR PROJECT MÉXICO

THE  
**TREVOR**  
PROJECT

Para Juventudes LGBTQ+

Es la organización líder en intervención en crisis y prevención del suicidio para las **juventudes LGBTQ+**. Nuestros servicios y programas educativos están diseñados para ofrecer un **espacio seguro y de comprensión**, crucial para las juventudes que enfrentan desafíos relacionados con su **identidad de género u orientación sexual** en un contexto de discriminación y violencia.

Desde 2022, hemos brindado más de 85,000 servicios de intervención en crisis en todos los estados del país con la ayuda de más de 100 voluntarixs. Nuestros servicios son completamente gratuitos, seguros y confidenciales, disponibles las 24 horas del día, los 365 días del año. **Solo envía un WhatsApp al 55 9225 3337** con la palabra “Comenzar” o únete a nuestro chat en el sitio web de Trevor.

Durante el festival, encontrarás información sobre cómo contactar y apoyar a The Trevor Project México. Te invitamos a **sumarte a nuestra misión donando o registrándote como voluntarix en: [www.thetrevorproject.mx](http://www.thetrevorproject.mx)**

# CIRCUITO DE EXHIBICIÓN 2024



Función con invitadxs

## JUEVES 19 SEPT

CIUDAD DE MÉXICO

Función de inauguración

Cine Tonalá | 20:00 H

**Gabi, de los 8 a los 13 años**

Engeli Broberg | 75'



## VIERNES 20 SEPT

CIUDAD DE MÉXICO

Centro Cultural de España en México | 10:00-14:00 H

Taller

**Cine queer: de lo marginal a lo mainstream**

Imparte: Magaly Olivera

CIUDAD DE MÉXICO

Cineteca Nacional México | 19:00 H

**Seré breve al momento de morir**

Juan Briseño | 85'

## SÁBADO 21 SEPT

CIUDAD DE MÉXICO

Centro Cultural de España en México | 16:00 H

**La arriera**

Isabel Cristina Fregoso | 103'

Centro Cultural de España en México | 18:30 H

Función + Conversatorio

**Sedimentos**

Adrián Silvestrel 89'

**Representación y el derecho a una vida plena:** distintas formas de incidencia para construir un mejor mundo.

COPRESENTADO CON **THE TREVOR PROJECT**  
Para Juventudes LGBTQ+



## DOMINGO 22 SEPT

CIUDAD DE MÉXICO

Cineclub Micelio, Librería Amoxtli | 19:00 H

**Programa de cortos mexicanos: Visiones y utopías**

| 76'

COPRESENTADO CON **THE TREVOR PROJECT**  
Para Juventudes LGBTQ+

## LUNES 23 SEPT

CIUDAD DE MÉXICO

El Rule Comunidad de Saberes | 18:00 H

**Programa de cortos mexicanos: Presagios de un tiempo sin nombre**

| 55'

## MARTES 24 SEPT

CIUDAD DE MÉXICO

Somos Voces | 18:30 H

**Todo el silencio**

Diego del Río | 78'

## MIÉRCOLES 25 SEPT

CIUDAD DE MÉXICO

Embajada de Canadá en México | 13:00 H

Función + Conversatorio

**Golden Delicious**

Jason Karman | 120'

**Juventudes LGBTQ+:** incidencia, cine y la lucha por la construcción de espacios seguros para todos.

COPRESENTADO CON **THE TREVOR PROJECT**  
Para Juventudes LGBTQ+

## JUEVES 26 SEPT

### CIUDAD DE MÉXICO

Cineteca Nacional México  
| 19:00 H 

**Golden Delicious**

Jason Karman | 120'

## VIERNES 27 SEPT

### CIUDAD DE MÉXICO

Centro Cultural Xavier Villaurrutia  
| 17:00 H

**Las hijas de Zuhur**

Laurentia Genske, Robin Humboldt | 89'

Revolta Queer House | 18:00 H

Función doble + Charla 

**Flores sintéticas**

Neil Wigardt | 65'

**Cómo hemos amado**

Gustav Ågerstrand | 82'

Charla con el equipo de Flux México sobre la importancia de la construcción de redes entre las personas queer.

COPRESENTADO CON



## JUEVES 03 OCT

### MORELIA

Centro Cultural Clavijero  
| 17:00 H

**Gabi, de los 8 a los 13 años**

Engeli Broberg | 75'

Centro Cultural Clavijero  
| 19:00 H 

**El silencio de mis manos**

Manuel Acuña A. | 80'

## VIERNES 04 OCT

### MORELIA

Sala Solaris | 17:00 H

**La arriera**

Isabel Cristina Fregoso | 103'

Sala Solaris | 19:00 H

**Programa de cortos suecos:  
Del otro lado del mundo:  
notas queer desde Suecia**

| 68'

## SÁBADO 05 OCT

### PÁTZCUARO

Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita (Auditorio Gertrudis Bocanegra) | 17:00 H

**Todos los incendios**

Mauricio Calderón Rico | 96'

Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita (Auditorio Gertrudis Bocanegra) | 19:00 H

**Programa de cortos mexicanos:  
Visiones y utopías**

| 76'

## DOMINGO 06 OCT

### PÁTZCUARO

La Jacaranda | 17:00 H

Taller

**Mirada queer contra el cine hegemónico**

Imparte: Magaly Olivera

La Jacaranda | 19:30 H

**Programa de cortos mexicanos:  
Presagios de un tiempo sin nombre**

| 55'

## LUNES 07 OCT

### MORELIA

Aula Magna B, Escuela de Estudios Superiores (ENES), UNAM | 12:00 H

**Sedimentos**

Adrián Silvestre | 89'

Aula Magna B, Escuela de Estudios Superiores (ENES), UNAM | 17:00 H

**Las hijas de Zuhur**

Laurentia Genske, Robin Humboldt | 89'

## JUEVES 10 OCT

### MÉRIDA

Facultad Ciencias Antropológicas, UADY | 12:00 H 

**La arriera**

Isabel Cristina Fregoso | 103'

Local de Chuburná | 19:00 H

Función + Conversatorio 

**Programa de cortos mexicanos:  
Presagios de un tiempo sin nombre**

| 55'

## VIERNES 11 OCT

### MÉRIDA

Universidad Modelo | 12:00 H 

*El silencio de mis manos*

Manuel Acuña A. | 80'

Cineteca Manuel Barbachano  
Ponce del Teatro Armando  
Manzanero | 19:00 H 

*Golden Delicious*

Jason Karman | 120'

## DOMINGO 13 OCT

### MÉRIDA



Crush | 14:00 H

Bazar + función

Cinema Queer México + Mercado Latina te invitan a partir de las 14:00 h. a una edición especial del bazar, seguida de la proyección. ¡No faltes!

Crush | 19:00 H

Programa de cortos suecos:  
*Del otro lado del mundo:  
notas queer desde Suecia*

| 68'

## JUEVES 17 OCT

### CHIHUAHUA

Facultad de Artes, UACH  
| 11:00 H

*El silencio de mis manos*

Manuel Acuña A. | 80'

Escuela Superior de  
Comunicación Gráfica,  
ESCOGRAF | 12:00 H

*Todo el silencio*

Diego del Río | 78'

Cineteca Chihuahua | 19:00 H 

*La arriera*

Isabel Cristina Fregoso | 103'

## JUEVES 24 OCT

### SANTIAGO DE QUERÉTARO

Casa de la Contracultura  
| 19:30 H 

Programa Cortos mexicanos:  
*Presagios de un tiempo sin  
nombre*

| 55'



## VIERNES 25 OCT

### SANTIAGO DE QUERÉTARO

Coordinación de Arte y Género  
de la Secretaría de Extensión y  
Cultura Universitaria, Centro de  
Arte Bernardo Quintana  
| 14:00 H 

*Todos los incendios*

Mauricio Calderón Rico | 96'

La Pessoa | 19:00 H

Programa de cortos mexicanos:  
*Visiones y utopías*

| 76'

## VIERNES 18 OCT

### CHIHUAHUA

Facultad de Artes, UACH  
| 11:00 H

*Gabi, de los 8 a los 13 años*

Engeli Broberg | 75'

Escuela Superior de Comunicación  
Gráfica, ESCOGRAF | 12:00 H

*Cómo hemos amado*

Gustav Ågerstrand | 82'

Cineteca Chihuahua | 19:00 H

*Sedimentos*

Adrián Silvestre | 89'

## MIÉRCOLES 23 OCT

### SANTIAGO DE QUERÉTARO

Auditorio de la Facultad de Ciencias  
Políticas, UAQ | 14:00 H 

*Todo el silencio*

Diego del Río | 78'

Morada Cultural | 19:30 H

*Golden Delicious*

Jason Karman | 120'



## SÁBADO 12 OCT

### MÉRIDA

La 60 Café Atelier | 11:00-15:00 H

Taller

*Mirada queer contra el  
cine hegemónico*

Imparte: Magaly Olivera

Cineteca Manuel Barbachano  
Ponce del Teatro Armando  
Manzanero | 19:00 H 

*Mi pecho está lleno de centellas*

Gal Castellanos | 75'

## SÁBADO 26 OCT

### SANTIAGO DE QUERÉTARO

La Bohena Vida | 11:00-15:00 H

Taller

*Cine queer: de lo marginal a lo mainstream*

Imparte: Magaly Olivera

La Bohena Vida | 17:00 H

Programa de cortos suecos:  
*Del otro lado del mundo: notas queer desde Suecia*

| 68'

CUAU + Cineclub Destruir, dice ellx | 19:30 H

*Mi pecho está lleno de centellas*

Gal Castellanos | 75'

## DOMINGO 27 OCT

### SANTIAGO DE QUERÉTARO

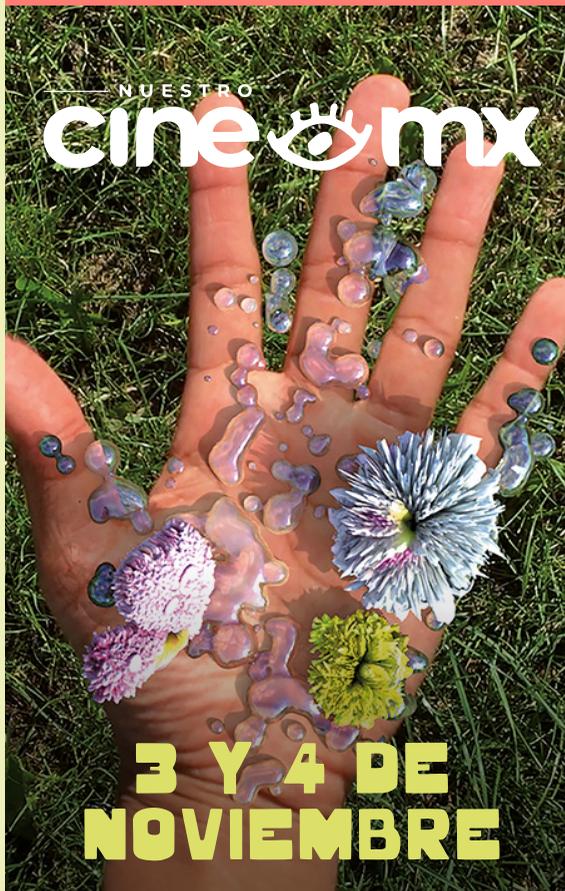
Casa de Vinculación Social | 11:00 H

*Gabi, de los 8 a los 13 años*

Engeli Broberg | 75'

# CINEMA QUEER MEXICO

FESTIVAL DE CINE



MÁS INFORMACIÓN EN:  
[CINEMAQUEERMX.ORG](http://CINEMAQUEERMX.ORG)

## TALLERES TALLERES TALLERES



### Cine queer: de lo marginal a lo mainstream

Profundiza en el cine queer como una narrativa que no es ajena a los contextos en los cuales se gesta, no solo a nivel político y social, sino también comercial. Específicamente, en torno a las posibilidades de crear representaciones dignas desde espacios industriales.

Imparte: Magaly Olivera, editora de Cinema Queer México. Acceso gratuito con cupo limitado. Más información e inscripciones en [cinemaqueermx.org](http://cinemaqueermx.org)

FECHAS DEL TALLER  
CINE QUEER: DE LO MARGINAL  
A LO MAINSTREAM

CDMX: 20 SEPT  
QUERÉTARO: 26 OCT



### Mirada queer contra el cine hegemónico

Centrado en activar una mirada crítica frente a las formas en que el lenguaje cinematográfico da prioridad a las representaciones patriarcales como perspectiva para mirar el mundo.

FECHAS DEL TALLER  
MIRADA QUEER CONTRA EL  
CINE HEGEMÓNICO

PÁTZCUARO: 06 OCT  
MÉRIDA: 12 OCT

## TALLERES TALLERES TALLERES

# PELÍCULAS 2024

## ALEMANIA



### *Las hijas de Zuhur*

Laurentia Genske, Robin Humboldt | Alemania | 2021 | Árabe, kurdo, inglés, alemán | Color | 89'

Lohan y Samar son dos adolescentes transexuales que, junto con su familia, huyeron de Siria a Alemania. Viven en alojamientos para refugiados, donde experimentan constante tensión por las diferencias culturales y el sistema binario. Durante tres años, la película acompañó sus andanzas, su transición y la búsqueda de identidad.

#### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX: 27 SEPT  
MORELIA: 07 OCT

## ALEMANIA

## CANADÁ



### *Golden Delicious*

Jason Karman | Canadá | 2022 | Inglés | Color | 120'

Jake está por terminar la prepa y siente mucha presión sobre él: su padre quiere que juegue básquetbol, su novia quiere llevar su relación al siguiente nivel y en realidad, es hasta que conoce a Aleks, un chico gay, que descubre el verdadero motor de sus propios deseos.

#### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX: 25 Y 26 SEPT  
MÉRIDA: 11 OCT  
QUERÉTARO: 23 OCT

## CANADÁ

## ESPAÑA



### *Sedimentos*

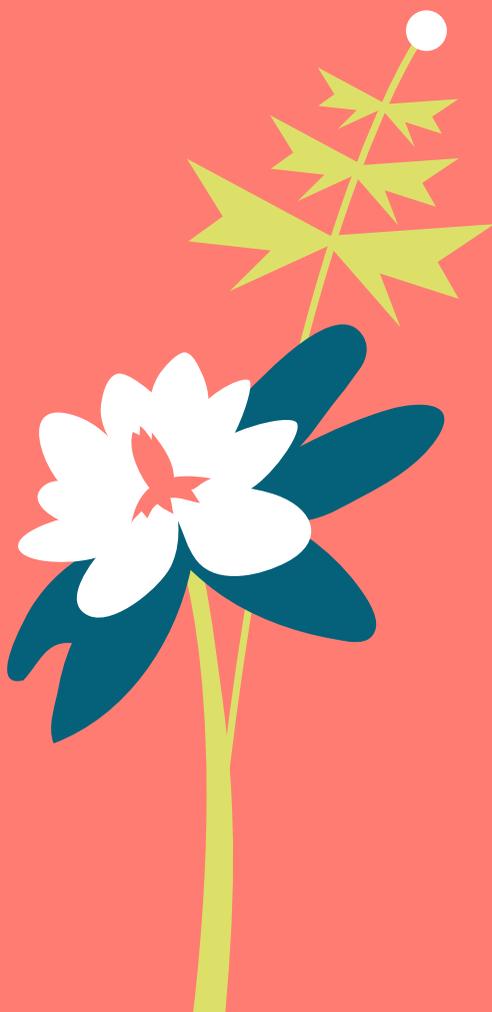
Adrián Silvestre | España | 2021 | Español | Color | 89'

Seis mujeres trans viajan a un pequeño pueblo leonés donde explorarán insólitos paisajes, así como los entresijos de su propia personalidad. Buscando respuestas sobre aquello que las une como grupo, aprenderán a lidiar con sus diferencias.

#### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX: 21 SEPT  
MORELIA: 07 OCT  
CHIHUAHUA: 18 OCT

## ESPAÑA



# MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO



## Todos los incendios

Mauricio Calderón Rico | México | 2023 | Español | Color | 96'

Bruno, un adolescente pirómano que pasa por un luto, escapa de casa el día que su madre formaliza una nueva relación. Ignorando a su mejor amigo, intenta reafirmar su masculinidad con una chica pirómana que vive en otra ciudad, pero debe regresar a casa, no sin antes dejar rastro de todos sus incendios.



## La arriera

Isabel Cristina Fregoso | México | 2024 | Español | Color | 103'

En un lugar de la sierra de Jalisco, a principios del siglo XX, el deseo de Emilia por explorar el mundo la lleva a huir de su familia adoptiva en busca de su padre biológico. Haciéndose pasar por un joven arriero cruza la sierra a caballo para llegar hasta el mar. Este viaje la hace descubrir una realidad diferente que la llevará a tomar las riendas de su propio destino.



## Todo el silencio

Diego del Río | México | 2023 | Español, lengua de señas | Color | 78'

Por las mañanas Miriam enseña lenguaje de señas y por las tardes es parte de un montaje de teatro profesional mientras mantiene una relación estable y pasional con su novia Lola. A pesar de vivir una vida muy cercana a la de una persona sorda, su mundo se empieza a hacer pedazos cuando descubre que está perdiendo el sentido del oído.



## Seré breve al momento de morir

Juan Briseño | México | 2024 | Español | Color | 85'

Sebastián es aceptado en una importante compañía de danza. Al conocer a Arsenio, un atractivo bailarín, comienzan un tórrido romance. La llegada de Mikael, el nuevo coreógrafo, lo complica todo y exige de los bailarines una competencia brutal. Cuando Sebastián es nombrado "primer bailarín", Arsenio, consumido por su vileza, trama un sádico plan para consumir una tragedia de proporciones épicas.



## El silencio de mis manos

Manuel Acuña A. | México | 2024 | Lengua de señas, Español | Color | 80'

Rosa es la primera abogada sorda en Jalisco, y Saira, una persona inmigrante de California que confronta su identidad de género. Ambxs intentan mantener su relación pese a las dificultades y distancias que lxs separan. La película cuenta su historia como un viaje sensorial narrado totalmente en lenguaje de señas.



## Mi pecho está lleno de centellas

Gal Castellanos | México | 2024 | Español | Color | 75'

Ante la muerte de su padre, el director comienza una correspondencia de videocartas con su madre, quien viaja a Turquía a conocer a su amante secreto de Facebook. Mientras ella experimenta por primera vez la libertad lejos de casa, el director comienza su transición de género y cambio de nombre. Las correspondencias revelan los intentos por mirarse a través de un viaje emocional tembloroso.

### FECHAS DE EXHIBICIÓN

PÁTZCUARO: 05 OCT  
QUERÉTARO: 25 OCT

### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX: 21 SEPT  
MORELIA: 04 OCT  
MÉRIDA: 10 OCT  
CHIHUAHUA: 17 OCT

### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX: 24 SEPT  
CHIHUAHUA: 17 OCT  
QUERÉTARO: 23 OCT

### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX: 20 SEPT

### FECHAS DE EXHIBICIÓN

MORELIA: 03 OCT  
MÉRIDA: 11 OCT  
CHIHUAHUA: 17 OCT

### FECHAS DE EXHIBICIÓN

MÉRIDA: 12 OCT  
QUERÉTARO: 26 OCT

# MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO MÉXICO

**PRESAGIOS DE UN TIEMPO SIN NOMBRE**

**PROGRAMA DE CORTOMETRAJES MEXICANOS**

Un tejido se construye entre las aproximaciones fílmicas para redefinir temporalidades, y así traicionar las lógicas violentas de los relatos hegemónicos; memorias corporales y lenguajes mutantes brotan entre poemas, paisajes y películas caseras, como un reflejo del deseo por contar nuestra propia historia.

**FECHAS DE EXHIBICIÓN**

CDMX: 23 SEPT  
PÁTZCUARO 06 OCT  
MÉRIDA: 10 OCT  
QUERÉTARO: 24 OCT



**Calypso**

Annalisa D. Quagliata | México | 2016 | Color, B&N | 5'

Inspirada por la Odisea de Homero, esta película crea una reinterpretación queer de la ninfa Calypso, que atrapa a Odiseo en su isla.



**Aprendiendo a cantar**

Caro Meza | México | 2021 | Español, inglés | Color | 4'

Yuxtaposición de material de archivo y poesía que reflexiona sobre la construcción de la propia historia, frente a la memoria de una infancia con abuso y violencia sexual.



**Estando**

Joyce Lainé, Marian Garcés Torres | México, Francia | 2023 | Español | B&N | 3'

Registro y forma de archivo de personas sexodisidentes en América Latina; narrativas cuir, trans, nb desde diferentes latitudes.



**Te imagino del otro lado de mi ventana**

Dante Rendón | 2022 | Color | 2'

Parálisis de la duda, el miedo y la represión, que observa la libertad de expresión como un deseo con rabia y rebeldía.



**Tra(d)ición**

Susana Ginebra | México | 2024 | Color, B&N | 7'

Múltiples paisajes trazan un paralelismo entre cinco siglos de colonialismo y el dolor e impotencia al desmarcarse de una tradición, lo cual también abre infinitas posibilidades.



**Carnoso vol. II**

Rojo Génesis, Karl Frías García | México | 2024 | Color | 3'

Secuela grasosa que acontece en los baños de vapor de la Ciudad de México desde la óptica transexual.



**Ideología de género: Desmontando el plan eterno de Di(x)s**

Río | México | 2023 | Español | Color | 17'

Ensayo sobre el concepto de "ideología de género" como herramienta para referirse a los movimientos feministas y de la población LGBTQ+ como enemigos de la sociedad.



**Transparente**

Uri Artista Mexicanx | México | 2023 | B&N, Color | 7'

Proceso de transición de género de la realizadora, la relación con su padre después de salir del clóset y las violencias de la masculinidad como imposición biológica-cultural.



**Querubín de sangre**

Rojo Génesis | México | 2024 | Color | 3'

Inspirada en la estética del fathorror y el terror transexual, esta cinta amateur dice: ¡Cuidado, un gordo asesino anda suelto! Pero, ¿quién diría que un transmasc es invisible?

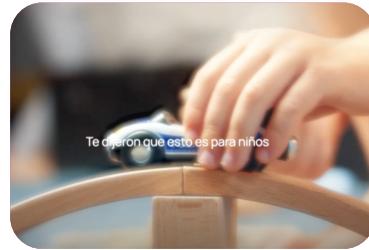
## VISIONES Y UTOPIAS

### PROGRAMA DE CORTOMETRAJES MEXICANOS

El programa es un retrato de distintas realidades queer en México, una serie de reflexiones de la identidad y la búsqueda de algo intangible que parecen compartir las distintas experiencias del ser, más allá de la geografía. Los llamados son urgentes: a escuchar, a reflexionar en comunidad y a no olvidar.

#### FECHAS DE EXHIBICIÓN:

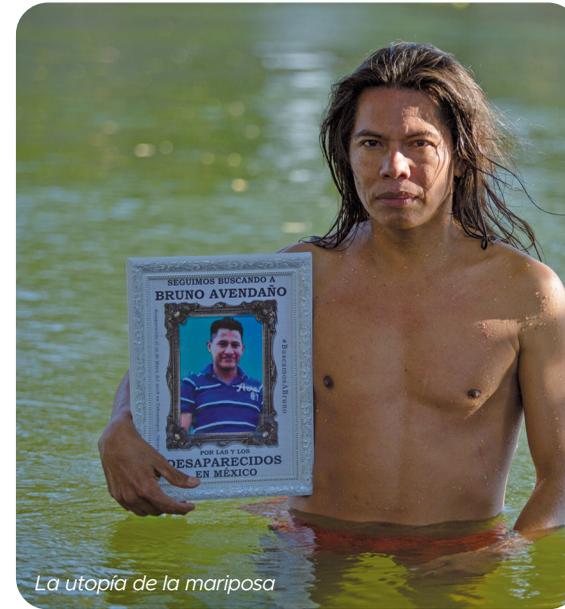
CDMX: 22 SEPT  
PÁTZCUARO: 05 OCT  
QUERÉTARO: 25 OCT



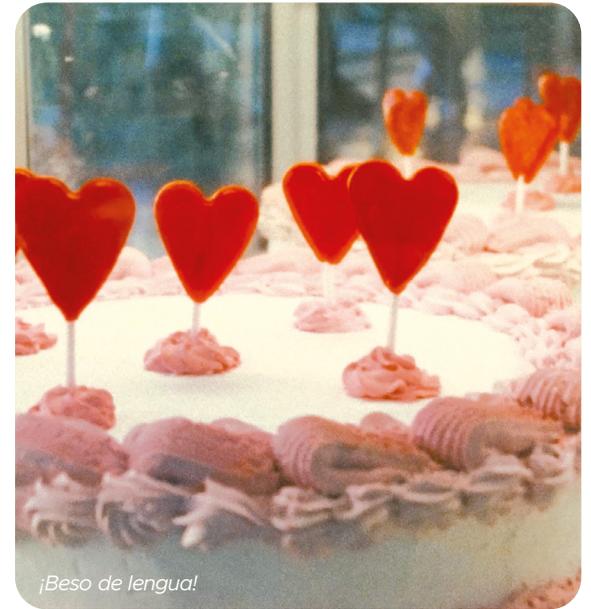
#### Ecós

La Colectiva /The Trevor Project México | México | 2024 | Color | 4'

Perspectiva íntima de la vida de una persona LGBTQ+ desde su nacimiento, incluyendo momentos de aceptación y rechazo, con énfasis en la importancia de las redes de apoyo.



La utopía de la mariposa



¡Beso de lengua!



#### La utopía de la mariposa

Miguel J. Crespo | México | 2019 | Español | Color | 30'

Lukas Avendaño es artista muxe. Desde el 10 de mayo de 2018 su hermano Bruno desapareció de manera misteriosa; encontrarlo entre los miles de desaparecidos que hay en México es, para Lukas, una utopía.



#### Ser bruja

Carolina Erives | México | 2023 | Color | 14'

Amanda Montejo es mujer trans, makeup artist, guadalupana y bruja. Este documental explora distintas facetas de su espiritualidad y fragmentos de su pasado, revelando la dualidad que habita en su ser.



#### La espera

Celina Yunuen Manuel Piñón | México | 2021 | Español, purépecha | Color | 11'

Yazmín y Zenaida, nuera y suegra, viven esperando la llegada de sus esposos de Estados Unidos; tiempo que develará posibilidades infinitas.



#### ¡Beso de lengua!

José Luis Zorrero | México | 2024 | Español | Color | 15'

Itzcóatl y Moisés están en su primera cita. Después de algunas horas de conocerse, ambos participan en un juego lleno de pasión y saliva que fortalecerá su relación romántica.



#### De hombres hemos de morir

Gabo Morales | México | 5'

Un chico trans se pregunta sobre la masculinidad y lo que significa ser hombre, ¿hay posibilidad de que en el futuro la categoría no sea violenta?



**Gabi, de los 8 a los 13 años | Gabi, 8 till 13 år**

Engeli Broberg | Suecia, Noruega | 2021 | Inglés | Color | 75'

Gabi solo quiere ser Gabi, más allá de los estereotipos de género en torno a los niños y niñas de la sociedad. Esta película sigue su día a día durante cinco años, cuando debe mudarse de Estocolmo a un pueblo pequeño donde no encuentra su lugar y debe trazar su propio camino.



**Cómo hemos amado | How We Have Loved**

Gustav Ågerstrand | Suecia | 2024 | Sueco | Color | 82'

Sara Parkman es una artista sueca que ha revolucionado la música del país con su propuesta antinacionalista, queer y feminista, la cual retoma música tradicional de la extrema derecha y la reivindica en un estilo único. En este documental, conocemos a la persona detrás del escenario y los procesos creativos de su nuevo álbum, el cual se centra en un tema que suele evadir: el amor.



**Flores sintéticas | Blomster**

Neil Wigardt | Suecia | 2023 | Sueco | Color | 65'

Esta película inicia cuando el rave termina. Ya es de día y un grupo de adolescentes que no quiere renunciar a la fiesta continúa la diversión (o al menos evita dormir). A través de su amistad, conocemos la vida nocturna de Estocolmo y el valor del sentido de comunidad, incluso en ambientes de alucinación y fiesta.

**FECHAS DE EXHIBICIÓN**

CDMX: 19 SEPT  
MORELIA: 03 OCT  
QUERÉTARO: 27 OCT  
CHIHUAHUA: 18 OCT

**FECHAS DE EXHIBICIÓN**

CDMX: 27 SEPT  
CHIHUAHUA: 18 OCT

**FECHAS DE EXHIBICIÓN**

CDMX: 27 SEPT

**DEL OTRO LADO DEL MUNDO: NOTAS QUEER DESDE SUECIA**

**PROGRAMA DE CORTOMETRAJES SUECOS**

A través de cinco cortos, el equipo del Cinema Queer International Film Festival comparte un poco del panorama actual de la vida queer en su país, con una variedad de estilos y formatos que proponen otras formas de existir.

**FECHAS DE EXHIBICIÓN**

MORELIA: 04 OCT  
MÉRIDA: 13 OCT  
QUERÉTARO: 26 OCT



**Chavo | Tjavo**

Alecio Araci | Suecia | Sueco | 2023 | 15'

La comunidad romana se reúne en Tommy's Grill, donde un día, la llegada de un joven y los rumores sobre por qué lo corrieron de casa reavivan en Tommy dolorosos recuerdos.



**MASC4MASC**

Felix Greisinger | Suecia | 2024 | Sueco | Color | 8'

Rafael y sus amigos habitan un mundo dominado por la masculinidad y el sexo casual, hasta que un encuentro activa la intimidad y los deseos y temores que esta conlleva.



**Boyband**

Eva Malmberg | Suecia | Sueco | 2023 | 14'

Con peinados y maquillajes especiales y con mucha, pero mucha mezclilla, cuatro chicos queer crean su propia versión de una boyband.

**SUECIA SUECIA SUECIA SUECIA SUECIA**



Un ave queer en el Medio Oriente



**Un ave queer en el Medio Oriente | A Queer Bird in the Middle East**

Naures Sager | Suecia | 2024 | Color | 17'

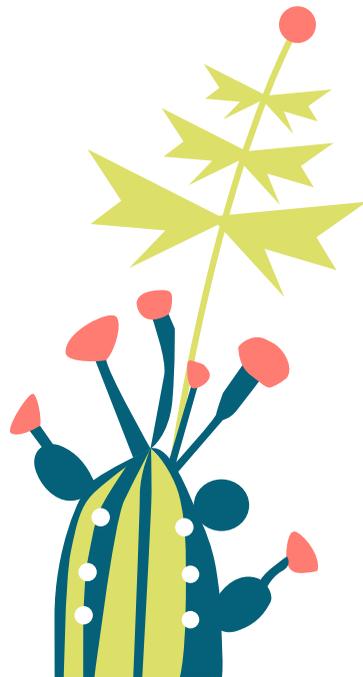
Join Naures y Michael, su alma gemela, embarcan un viaje a Medio Oriente; mientras exploran las raíces de Naures, deben confrontar los efectos de ser gay en un país árabe.



**The Lesbian Alien Darkroom Fisting Operetta on Venus**

Lasse Långström, The homosex syndicate of precarious avantgarde artists | Suecia, Alemania | 2024 | Color | 14'

La capitana del Mar Butches debe viajar a un bar lésbico en Venus para probar el vibrador más fuerte del universo, un arma necesaria para destruir las torres de gentrificadores.



**SUECIA SUECIA SUECIA SUECIA SUECIA**

“Escribir es una forma de rebelión, un acto de resistencia. A través de las palabras, puedo desafiar las fronteras que la sociedad me impone.”

-Gloria Anzaldúa

Lined writing area for notes.



# NUESTRAS VIVENCIAS SON DIVERSAS

Participa, colabora y apoya proyectos de personas trans.



Contesta nuestra encuesta de salud y bienestar y síguenos en nuestras redes sociales para enterarte de nuestros próximos eventos.

Flux México @FluxMexico @flux.mexico

# FASHION SOLIDARIA



CUPÓN \$ 200  
VÁLIDO EN TIENDA O LÍNEA  
CÓDIGO: CINEMAQUEER

WWW.FASHIONSOLIDARIA.COM

# NOS APOYAN



## Tu tiempo y tu contribución pueden salvar vidas.



Somos la organización líder en **intervención en crisis** y **prevención del suicidio** para juventudes LGBTQ+.



Contamos con un servicio 24/7, **gratuito y confidencial**, disponible en todo México.



Para Juventudes LGBTQ+

# +85K

Hemos brindado **+85k** servicios de atención a crisis en los **32 Estados de la república** con **+100 voluntarixs** reclutadxs.



Regístrate como voluntarix o dona en: [www.thetrevorproject.mx](http://www.thetrevorproject.mx)

@TheTrevorProjectLatinoamerica

@trevorprojectmx



# CINEMA QUEER MÉXICO

## CIRCUITO DE EXHIBICIÓN

CDMX 19-27 SEPT

MORELIA 3, 4 Y 7 OCT

PÁTZCUARO 5 Y 6 OCT

MÉRIDA 10-13 OCT

CHIHUAHUA 17 Y 18 OCT

QUERÉTARO 23-27 OCT

NUESTRO CINE MX 3 Y 4 NOV



### Todas las funciones de **Cinema Queer México 2024** son gratuitas

excepto en Cineteca Nacional Nacional, donde tienen un costo de \$70 MXN para entrada general y \$50 para menores de 25 años, estudiantes y adultos mayores.