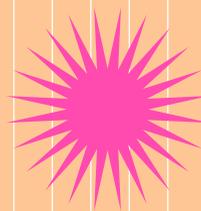
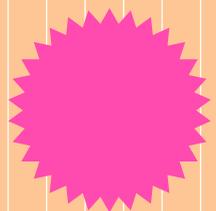


CINEMA QUEER MÉXICO

FESTIVAL DE CINE

PROGRAMA DE MANO 2022



DIRECTORIO DE SEDES



CDMX

Cine Tonalá

Tonalá 261, col. Roma Sur,
alc. Cuauhtémoc

Cineteca Nacional

Av. México Coyoacán
389, col. Xoco,
alc. Benito Juárez

Casa del Lago UNAM

Bosque de Chapultepec,
Primera Sección.
Av. Paseo de la Reforma
s/n, col. San Miguel
Chapultepec,
alc. Miguel Hidalgo

Le Cinéma IFAL

Río Nazas 43,
col. Cuauhtémoc,
alc. Cuauhtémoc

Fábrica de Artes y Oficios Tláhuac (FARO Tláhuac)

Int. Bosque de Tláhuac.
Av. La Turba s/n, col.
Miguel Hidalgo, alc.
Tláhuac

Centro de Cultura Digital

Av. Paseo de la Reforma
s/n, esq. Lieja, col. Juárez,
alc. Miguel Hidalgo

El Rule Comunidad de Saberes

Eje Central Lázaro
Cárdenas 6, primer piso,
col. Centro Histórico,
alc. Cuauhtémoc

Centro Cultural de España en México

Pasaje Cultural Guatemala
18-Donceles 97,
col. Centro Histórico,
alc. Cuauhtémoc



MORELIA

Teatro José Rubén Romero

Santiago Tapia 403,
col. Centro

Centro Cultural Clavijero

Nigromante 79, col.
Centro

Auditorio de la Unidad Académica Cultural, UNAM Morelia

Antigua Carretera a
Pátzcuaro 8701,
col. Ex Hacienda
San José de la Huerta



MÉRIDA

Cadadía Bar-Café

Calle 62 495, entre 59 y
61, col. Centro

Alianza Francesa de Mérida

Calle 23 117, esq. Calle 24,
col. México

Auditorio Salvador Rodríguez Losa, campus de Ciencias Sociales, Económico- Administrativas y Humanidades, UADY

KM 1 Carretera
Mérida-Tizimín, Tramo
Cholul

Teatro La Rendija

Calle 50 466, entre 49 y
51, col. Centro

Cineteca Manuel Barbachano Ponce

Calle 62 495, entre 59 y
61, col. Centro



QUERÉTARO

Casa de la Contra Cultura

C. José Ma. Morelos 69,
col. Centro

Cineteca Rosalío Solano

16 de Septiembre 44
Poniente, col. Centro

Museo de la Ciudad de Querétaro

Calle Vicente Guerrero
Norte 27, col. Centro

Centro Cultural La Otra Bandita

Invierno 89,
col. El Tepetate

Salón de Congresos, Tec de Monterrey, campus Querétaro

Epigmenio González 500,
col. Tecnológico

Facultad de Filosofía y Letras, UAQ

Av. 16 de Septiembre
57, col. Centro Histórico

CINEA QUEER MÉXICO

CARTA EDITORIAL | 2



PROGRAMACIÓN

CDMX (8-14 SEP)	4
MORELIA (16-19 SEP)	6
MÉRIDA (16-20 SEP)	7
QUERÉTARO (22-27 SEP)	9
FILMINLATNO (26-30 SEP)	11

PELÍCULAS

PANORAMA LGBTQ+ SUECIA	12
PANORAMA LGBTQ+ ALEMANIA	16
PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO	19

EQUIPX 2022

DIRECCIÓN GENERAL Y PROGRAMACIÓN

Lourdes Gil Alvaradejo

COORDINACIÓN OPERATIVA

Jonathan Martell Becerra

COORDINACIÓN ESTATAL

Carolina Barrera

Mayra Yudith Nuñez Ortega

Nadia Victoria Pérez Basurto

Nuria Gonzalez Pimentel

ASISTENTES ESTATALES

Karla Madera Pool

Rodrigo Madera Pool

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

Edgar Domínguez

Nidia De la Vega

Karla Liquidano

DISEÑO E IMAGEN

Emilia López León

Lorena Acosta León

COORDINACIÓN EDITORIAL

Magaly Olivera

SOCIAL MEDIA MANAGEMENT

Rubén Aguijosa

COMUNICACIÓN Y PRENSA

Lariza Melo Preciado

Lucía Miranda

Este 2022, en Cinema Queer México celebramos cinco años recorriendo un camino en el cual, aunque aún quedan muchos retos por superar, nos alegramos por los logros alcanzados. Sobre todo en torno a una de nuestras principales misiones: compartir historias LGBTQ+ en narrativas que no solo se alejen de las formas hegemónicas que llenan nuestras pantallas desde hace décadas, sino que también generen espacios de exhibición seguros para las personas realizadoras que nos confían sus películas y sus experiencias como parte de la comunidad o aliades de la misma.

En ese sentido, anhelamos que Cinema Queer México, a cinco años de su primera edición, se mantenga como un lugar para sentirnos plenxs, donde poder disfrutar lo que somos y hacemos. Durante este tiempo, las películas que han formado parte de nuestra programación tienen en común la necesidad de explorar formas de narrar y celebrar diversas identidades LGBTQ+ y una inquietud por encontrar métodos colaborativos de producción y de tejer lazos entre quienes quieren contar sus historias y quienes desean encontrarse en ellas a través de la pantalla.

Luego de distintos formatos y espacios de exhibición para nuestra programación, este año Cinema Queer México visita por primera vez ciudades como Mérida y Morelia, además de volver a Querétaro y a la Ciudad de México. Nuestro deseo es que en cada uno de estos lugares podamos ayudar a que la audiencia se sienta más acompañada y encuentre una comunidad en nuestras pro-

yecciones, ya sea en formato presencial o en línea. También, con la intención de fomentar nuevos encuentros y de fortalecer nuestras acciones de formación, ofreceremos por primera vez un taller de apreciación cinematográfica con perspectiva queer en dos ciudades: Ciudad de México y Querétaro.

Si bien el festival ha enfrentado retos vinculados a la pandemia y otros tantos propios de la gestión cultural, en este 2022 llegamos a nuestra quinta edición con ganas de seguir apropiándonos de las calles y conectando con los espacios que buscan sumarse a nuestra misión por generar espacios seguros y de reflexión, donde todas las personas se sientan bienvenidas, escuchadas y respetadas.

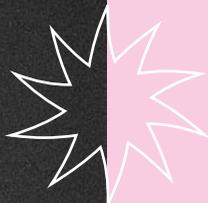
En Cinema Queer México reafirmamos nuestra postura como un proyecto antirracista, anticlasista y antitransfóbico y creemos que todas las luchas están relacionadas entre sí. Por eso, asumimos como parte de nuestra responsabilidad que las palabras que defendemos estén en congruencia con nuestras acciones diarias, y especialmente con nuestro comportamiento durante las semanas del festival, para así respaldar los ideales por los cuales nos posicionamos.

Estos cinco años han sido para Cinema Queer México un inicio emocionante e inesperado. Nos ilusiona compartir las siguientes cuatro semanas con todes ustedes y poco a poco descubrir qué nos deparan los siguientes años del festival.

¡Gracias por acompañarnos!



PROGRAMACIÓN 2022



CDMX

DEL 8 AL 14 DE SEPTIEMBRE

JUEVES
08 SEP

CINE TONALÁ

INAUGURACIÓN | 19:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ SUECIA

Pasión (Maja Borg | 90' | B15)

Con la presencia de Åsa Hamneshåhl de la Embajada de Suecia en México; Rodolfo Aguirre de la Fundación Heinrich Böll; Lourdes Gil de Cinema Queer México; y Lola Díaz-González del Imcine.

VIERNES
09 SEP

CINETECA NACIONAL

19:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ SUECIA

Pasión (Maja Borg | 90' | B15)

4

SÁBADO
10 SEP

CASA DEL LAGO UNAM

11:00 HRS.

TALLER

La resistencia de existir: mirada queer contra el cine hegemónico
(Imparte: Magaly Olivera)

Cupo limitado, previa inscripción

FARO TLÁHUAC

16:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ SUECIA

Programa de cortometrajes suecos. Merecemos ser recordados
(79' | C)

Conversatorio con Balance A.C.

Junto con el equipo de la organización Balance A.C. reflexionaremos sobre las posibilidades de construir alternativas para vivir sexualidades libres y placenteras, especialmente mujeres y jóvenes.

LE CINÉMA IFAL

17:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Casa Roshell (Camila J. Donoso | 73' | C)

Función con la presencia de las protagonistas Roshell Terranova y Liliana Alba.

DOMINGO
11 SEP

CENTRO DE CULTURA DIGITAL

17:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Nudo mixteco (Ángeles Cruz | 91' | B)

Sesión de encuentro: Nudo mixteco

Al finalizar la función, contaremos con la presencia de la actriz Eileen Yáñez y la activista Aída Naxhielly para profundizar en los temas tocados en la cinta.

LUNES
12 SEP

EL RULE COMUNIDAD DE SABERES

18:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ ALEMANIA

Programa de cortometrajes alemanes. Uniendo identidades (54' | B)

19:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ ALEMANIA

Nico (Eline Gehring | 75' | B)

Conversatorio Fundación Heinrich Böll: Porque junio no basta

Hablaremos con integrantes del festival Juntrans Fest y el colectivo Hola, amigue sobre la necesidad de crear proyectos culturales por y para las personas LGBTQ+, y de tener representación todos los días del año. Presentado por la Fundación Heinrich Böll.

MARTES
13 SEP

LE CINÉMA IFAL

18:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Nunca seremos parte (Amelia Eloisa | 90' | B15)

20:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Programa de cortometrajes mexicanos.

La resistencia de existir (97' | B)

Función con la presencia de la cinefotógrafa Laura Miranda y la actriz Victoria White de *Los últimos recuerdos de Abril*; y la directora Dana A. Mendiola y Carolay Estrella de *Subamos juntas la montaña*. Contaremos con interpretación a LSM.

MIÉRCOLES
14 SEP

SALA PANORAMA, CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA

17:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

The Gigantes (Beatriz Sanchís | 94' | B)

Función con la presencia de Andrea Sutton, protagonista del filme.

19:30 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Canción de invierno (Silvana Lázaro | 80' | B)

Función con la presencia de Diana Mata, productora y coeditora de la película.

Work in Progress: Niñxs

Al finalizar la función, Kani Lapuerta presentará un avance del largometraje documental *Niñxs*, un abordaje sobre la diversidad de vivencias de género en la infancia.



MORELIA

DEL 16 AL 19 DE SEPTIEMBRE

VIERNES
16 SEP

TEATRO JOSÉ RUBÉN ROMERO

16:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Casa Roshell (Camila J. Donoso | 73' | C)

Conversatorio La resistencia de existir en Michoacán

Al finalizar la función se llevará a cabo un conversatorio con Irene Valdivia de la Red Michoacana de Personas Trans (REMITRANS); Aura Cruz y Yanina Pérez de la Colectiva Canteras.

18:30 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

The Gigantes (Beatriz Sanchís | 94' | B)

6

SÁBADO
17 SEP

CENTRO CULTURAL CLAVIJERO

16:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ ALEMANIA

Nico (Eline Gehring | 75' | B)

18:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ SUECIA

Programa de cortometrajes suecos. Merecemos ser recordados (79' | C)

19:30 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Nudo mixteco (Ángeles Cruz | 91' | B)

DOMINGO
18 SEP

CENTRO CULTURAL CLAVIJERO

16:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

El compromiso de las sombras (Sandra Luz Barroso | 90' | A)

18:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Canción de invierno (Silvana Lázaro | 80' | B)

19:30 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ ALEMANIA

Programa de cortometrajes alemanes. Uniendo identidades (54' | B)

LUNES
19 SEP

UNIDAD ACADÉMICA CULTURAL, UNAM MORELIA

16:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Programa de cortometrajes mexicanos. La resistencia de existir
(97' | B)

Sesión de encuentro: Ideas y vivencias en torno al cine, género y diversidad

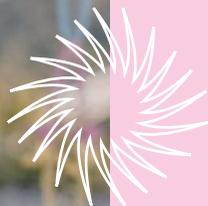
Al finalizar la función, contaremos con la presencia de lxs realizadorxs Cristina Bustamante, Elisa Suárez Juárez, Anel Melgarejo y Amelia Eloisa.

18:30 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Nunca seremos parte (Amelia Eloisa | 90' | B15)

Función con presencia de la directora Amelia Eloisa.



MÉRIDA
DEL 16 AL 20 DE SEPTIEMBRE

7

VIERNES
16 SEP

CADADÍA BAR-CAFÉ

19:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Nudo mixteco (Ángeles Cruz | 91' | B)

**Conversatorio: Descubrirse desde la diversidad.
La sexualidad femenina en las comunidades originarias**

Al finalizar la función de inauguración, conversaremos con la escritora maya María Elisa Chavarrea Chim.

SÁBADO
17 SEP

CINETECA MANUEL BARBACHANO PONCE

11:00 HRS.

Intercambio de experiencias: Encuentro de circuitos de exhibición cinematográfica independiente

Espacio de diálogo entre proyectos independientes de circuitos de exhibición en Yucatán y Cinema Queer México para reconocer estrategias, generar vinculación y visibilizar a la comunidad cinematográfica.

SÁBADO
17 SEP

ALIANZA FRANCESA DE MÉRIDA

17:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ ALEMANIA

Programa de cortometrajes alemanes. Uniendo identidades (54' | B)

**Todo mejora: Conversatorio con la organización
It Gets Better México**

Platicaremos con Alex Orué, coordinador del Global Programming de la organización, sobre la importancia del reconocimiento y visibilidad de todas las identidades.

19:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Casa Roshell (Camila J. Donoso | 73' | C)

21:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ SUECIA

Pasión (Maja Borg | 90' | B15)

DOMINGO
18 SEP

ALIANZA FRANCESA DE MÉRIDA

17:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

El compromiso de las sombras (Sandra Luz Barroso | 90' | A)

19:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

The Gigantes (Beatriz Sanchís | 94' | B)

LUNES
19 SEP

AUDITORIO SALVADOR RODRÍGUEZ LOSA, UADY

10:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Programa de cortometrajes mexicanos.

La resistencia de existir (97' | B)

**Conversatorio: Escuchar todas las voces. Construir
desde la diversidad**

Al finalizar la función, conversaremos con Elizabeth Mena, quien explorará las maneras de pensar en diversidad e inclusión desde y para las juventudes.

MARTES
20 SEP

TEATRO LA RENDIJA

19:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ SUECIA

Programa de cortometrajes suecos. Merecemos ser recordados
(79' | C)

21:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Canción de invierno (Silvana Lázaro | 80' | B)



SANTIAGO DE QUERÉTARO

DEL 22 AL 27 DE SEPTIEMBRE

JUEVES
22 SEP

CASA DE LA CONTRA CULTURA

19:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ ALEMANIA

Programa de cortometrajes alemanes. Uniendo identidades (54' | B)

Círculo de conversación con la comunidad Ballroom Queerretana

Al finalizar la función de inauguración, conversaremos con integrantes de la comunidad Ballroom Queerretana sobre la escena en la ciudad y su relevancia en la cultura LGBTQ+.

VIERNES
23 SEP

CINETECA ROSALÍO SOLANO

18:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ SUECIA

Pasión (Maja Borg | 90' | B15)

20:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Programa de cortometrajes mexicanos. La resistencia de existir (97' | B)

Función con la presencia de Dana Albicker Mendiola, directora de *Subamos juntas la montaña*. Contaremos con interpretación de LSM.

SÁBADO
24 SEP

MUSEO DE LA CIUDAD DE QUERÉTARO

15:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Nudo mixteco (Ángeles Cruz | 91' | B)

16:00 HRS.

TALLER

La resistencia de existir: mirada queer contra el cine hegemónico (Imparte: Magaly Olivera)

Cupo limitado, previa inscripción

SÁBADO
24 SEP

MUSEO DE LA CIUDAD DE QUERÉTARO

17:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

The Gigantes (Beatriz Sanchís | 94' | B)

Conversatorio con la colectiva QuereTrans

Después de la proyección, platicaremos con Connor Nicolás Cueto e Ilsa Aguilar Bautista, de la colectiva QuereTrans, sobre el trabajo que realizan en pro de las personas trans y no binarias en Querétaro y el país.

CENTRO CULTURAL LA OTRA BANDITA

19:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Nunca seremos parte (Amelia Eloisa | 90' | B15)

Conversatorio con Documenta: El estado actual del cine queer mexicano

Posterior a la función, platicaremos con Nuria González (Documenta y CQM) sobre el cine queer mexicano y los retos más urgentes que enfrenta.

10

DOMINGO
25 SEP

MUSEO DE LA CIUDAD DE QUERÉTARO

16:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

El compromiso de las sombras (Sandra Luz Barroso | 90' | A)

18:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ SUECIA

Programa de cortometrajes suecos. Merecemos ser recordados (79' | C)

LUNES
26 SEP

SALÓN DE CONGRESOS, TEC DE MONTERREY, CAMPUS QUERÉTARO

12:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Casa Roshell (Camila J. Donoso | 73' | C)
Acceso a la función con previo registro

Conversatorio con la Asociación por la Inclusión, Respeto y Equidad (AIRE) del Tec de Monterrey y la colectiva QuereTrans

Al finalizar la función, conversaremos con el equipo de AIRE y Connor Nicolás Cueto e Ilsa Aguilar Bautista de la colectiva QuereTrans para reflexionar sobre los retos más urgentes que viven las juventudes LGBTQ+ en Querétaro.

FACULTAD DE FILOSOFÍA, UAQ

17:00 HRS.

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Canción de invierno (Silvana Lázaro | 80' | B)

Conversatorio: Construcción de espacios seguros al interior de la Universidad para la comunidad LGBTQ+

Al finalizar la función, conversaremos con integrantes del Grupo de Acompañamiento a Chicas/cos/ques LGBTQ+ sobre la relevancia de generar redes de afectos y espacios seguros, particularmente en contextos universitarios.

MARTES
27 SEP



FILMINLATINO
DEL 26 AL 30 DE SEPTIEMBRE

GRATIS POR UN PERIODO DE 24 HORAS O HASTA AGOTAR EL NÚMERO DE VISTAS

LUNES
26 SEP

PANORAMA LGBTQ+ SUECIA

Programa de cortometrajes suecos. Merecemos ser recordados (79' | C)

MARTES
27 SEP

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

The Gigantes (Beatriz Sanchís | 94' | B)

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Casa Roshell (Camila J. Donoso | 73' | C)

MIÉRCOLES
28 SEP

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Programa de cortometrajes mexicanos. La resistencia de existir (97' | B)

JUEVES
29 SEP

PANORAMA LGBTQ+ MÉXICO

Nudo mixteco (Ángeles Cruz | 91' | B)

VIERNES
30 SEP

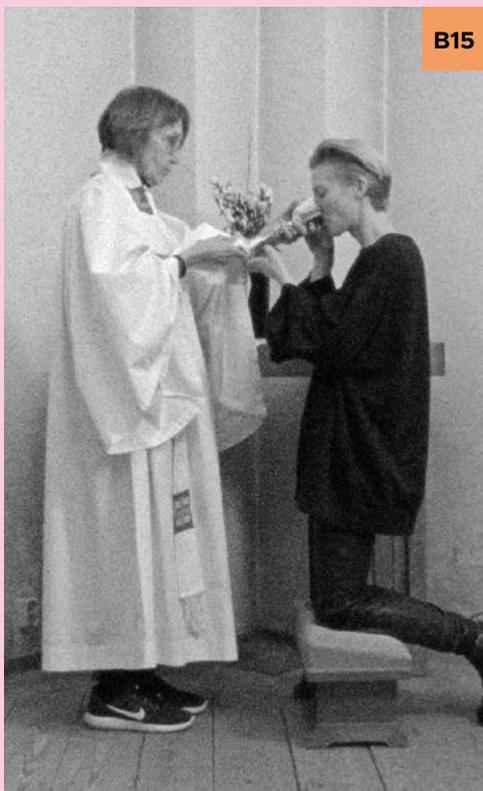
PANORAMA LGBTQ+ ALEMANIA

Programa de cortometrajes alemanes. Uniendo identidades (54' | B)



PANORAMA LGBTQ+ | **SUECIA**

Navegando entre la ficción y el documental, el programa nos permite echar un vistazo a las diferentes realidades de las personas LGBTQ+ en Suecia y transita entre lo más personal e íntimo en medio del barullo de la ciudad, hasta las urgencias y necesidades de poblaciones que demandan legislaciones más justas y equitativas, pasando por rituales en el bosque para compartir experiencias queer.



B15

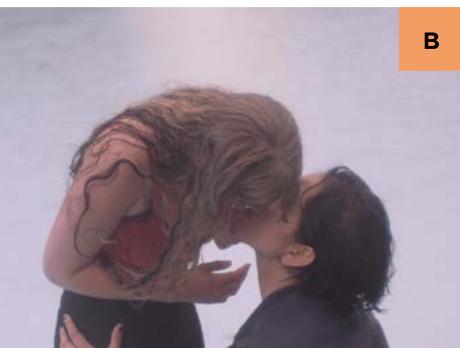
Pasión | Passion

Maja Borg | Suecia | 2021 | Inglés,
sueco, español | Color, B&N | 90'

Retrato sumamente íntimo sobre la nostalgia, la sanación y la pertenencia, en el cual le realizadore Maja Borg ilustra su propio proceso para recuperarse de un trauma consecuencia de una relación destructiva. La búsqueda de este camino le confronta con la práctica sadomasoquista queer de Berlín, Estocolmo y Barcelona, que pronto remiten a su propia, aunque abandonada, tradición cristiana. La fusión le permite reconectar con su lado oscuro para poder reestablecer sus límites.

**FECHAS DE
EXHIBICIÓN**

**CDMX: 8 Y 9 SEP
MÉRIDA: 17 SEP
QUERÉTARO: 23 SEP**

**B****Mala lesbiana | Bad Lesbian**

Simone Norberg | Suecia | 2021 | Sueco | Color | 14'

En medio de un rompimiento amoroso conocemos a Alexandra, una chica de 17 años que está viviendo un día crucial: sus últimos momentos con su novia Sally. Sin embargo, una reunión inesperada con Dimitri hace que el panorama cambie y que el centro de atención sea el nuevo chico.

**C****Noches y días de julio | Nätter och dagar i juli**

Jana Bringlöv Ekspong | Suecia | 2021 | Sueco | Color | 15'

Durante las luminosas noches del verano, una mujer se encuentra sola en la ciudad. Ella intenta liberarse de su aburrimiento al contactar a otras personas por el teléfono.

**B15****Despedida | Avsked**

Maria Åkesson | Suecia | 2021 | Sueco | Color | 4'

Agnes y Ellen se enamoran y pasan 50 años de su vida juntas. Un día, Ellen muere y sus fantasías de permanecer unidas y quizá incluso morir al mismo tiempo se quiebran. Aquí inicia la historia de una muy determinada Agnes. ¿Qué tanto estará dispuesta a hacer para cumplir sus sueños?



TODOS LOS CORTOMETRAJES SE PROYECTAN EN UN SOLO PROGRAMA

**CDMX:
10 SEP**

**MORELIA:
17 SEP**

**MÉRIDA:
20 SEP**

**QUERÉTARO:
25 SEP**

**FILMIN LATINO:
26 SEP**





B15

Azúcar, aceite, pino, agua | Sugar Pine Oil Water

Tove Pils | Suecia | 2021 | Sueco | Color | 14'

Un grupo de personas queer en el norte de Suecia son convocadas para realizar el ritual de una odisea lésbica. Ellas están unidas por experiencias y sueños y por su relación con el norte del país. Porque el deseo importa, porque el lugar define. Se trata de un tributo a quienes han caminado antes, a un lado o detrás, a quienes han hecho posible que podamos vivir nuestras vidas.

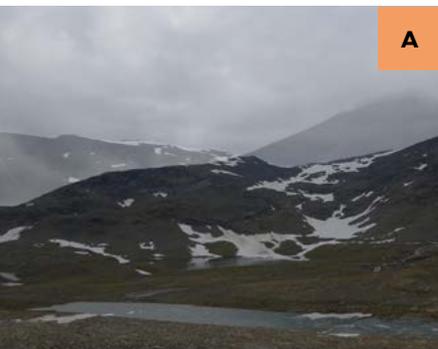


B

El tren nocturno | Nattåget

Jerry Carlsson | Suecia | 2020 | Sueco, francés | Color | 14'

Oskar se encuentra en el tren nocturno de regreso a casa después de una entrevista en Estocolmo. Con un largo camino frente a él, hace contacto visual con Ahmad y por primera vez experimenta la mirada de una persona que desea lo mismo que él.



A

Mi pronombre es la muerte | Death is my Pronoun

Zafira Vrba Woodski | Suecia | 2020 | Sueco | Color | 14'

Recorre desde los juicios por brujería del siglo XVII hasta el presente y ofrece un vistazo al futuro, en donde ser trans es una experiencia de vida o muerte, en la cual a casi ninguna persona trans le da miedo morir. Una invitación a celebrar las experiencias trans y explorar los espacios transitorios y creativos más allá del lenguaje.



TODOS LOS
CORTOMETRAJES
SE PROYECTAN
EN UN SOLO
PROGRAMA

CDMX:
10 SEP

MORELIA:
17 SEP

MÉRIDA:
20 SEP

QUERÉTARO:
25 SEP

FILMIN
LATINO:
26 SEP





PANORAMA LGBTQ+ | ALEMANIA

Formado por una mezcla de cortos producidos en Alemania, el programa nos acerca a descubrir la diversidad de culturas, identidades y experiencias de vida en las ciudades alemanas y cómo lidia con ello cada protagonista. Cada película explora una faceta distinta de las muchas posibilidades de ser LGBTQ+, pero también nos recuerda los retos particulares que, al final, se convierten en retos compartidos por las personas de la comunidad.



B

Nico

Eline Gehring | Alemania | 2021 | Alemán | Color | 75'

Nico, una alegre enfermera geriátrica de origen iraní, disfruta del verano en Berlín con su mejor amiga Rosa hasta que un ataque racista la saca de su despreocupada vida cotidiana. Traumatizada por el hecho, decide no volver a ser víctima y comienza a entrenar con un campeón mundial de karate. La película entrelaza la temática LGBTQ+ con la integración, generando empatía hacia su protagonista, cuya energía indomable es retratada con frescura por la directora.

FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX: 12 SEP
MORELIA: 17 SEP

17

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES ALEMANES. UNIENDO IDENTIDADES



B

El amor está en el aire | Love is in the Air

Jan Wollenschläger, Daniel Theobald | Alemania | 2020 | Alemán | Color | 6'

Thomas, de personalidad conservadora y angustiante, pasa por su aventurero novio al aeropuerto. Axel trabaja como aeromozo y ha recorrido el mundo entero. En el auto, la propuesta de hacer un trío juntos empieza como una broma, pero pronto se convierte en una amenaza a su relación. Un debate pasional genera confusión y la necesidad urgente de negociar las expectativas que cada uno de ellos tiene sobre un futuro juntos.

FECHAS DE EXHIBICIÓN

TODOS LOS
CORTOMETRAJES
SE PROYECTAN
EN UN SOLO
PROGRAMA

CDMX:
12 SEP

MORELIA:
18 SEP

MÉRIDA:
17 SEP

QUERÉTARO:
22 SEP

FILMIN
LATINO:
30 SEP

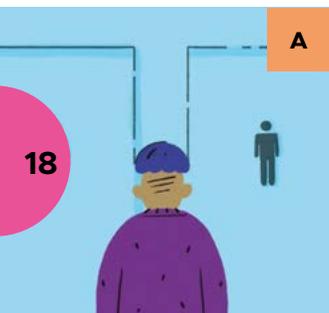


B

Yaca | Jackfruit

Thuy Trang Nguyen | Alemania | 2021 | Alemán, vietnamita | Color | 34'

Para Mít, una persona de género fluido, la vida entre dos mundos no es una novedad. Contra las expectativas de su abuela Roan y su madre Mai, Mít comienza a salir con Lara, pero antes de que Mít tenga el valor de separarse de su familia, Roan es diagnosticada con Alzheimer. Ahora, parte de su mundo familiar amenaza con quebrarse pues si Roan olvida sus memorias, también se borra el recuerdo de su tierra natal Vietnam. Para evitarlo, Mít debe buscar una conexión entre ambas identidades que en primer momento parecen incompatibles.



A

Pascal. Ah, ahora lo entiendo | Ach, so ist das?! Pascal

Anna Levinson | Alemania | 2021 | Alemán | Color | 2'

Pascal narra su experiencia de vida como un hombre trans.



B

Juntas | Zweisam

Zhamilya Sakhari | Alemania | 2021 | Alemán | Color | 10'

Amira es una mujer árabe que no ha podido reconocerse como lesbiana frente a su padre. Por su parte, su pareja Jezzy, de ascendencia africana, también batalla con su padre, quien piensa que ser lesbiana es una vergüenza. Sin embargo, ella está dispuesta a cualquier cosa para poder estar con Amira y tener una familia juntas. ¿Pero qué puede hacer si Amira aún tiene dudas? En estas entrevistas se revela que la aparente libertad que brindan algunos lugares no es como pensamos.



TODOS LOS CORTOMETRAJES SE PROYECTAN EN UN SOLO PROGRAMA

CDMX:
12 SEP

MORELIA:
18 SEP

MÉRIDA:
17 SEP

QUERÉTARO:
22 SEP

FILMIN
LATINO:
30 SEP





PANORAMA LGBTQ+ | MÉXICO

Retrata distintas realidades y puntos de vista de las experiencias queer en México, desde lo más sutil hasta lo más urgente. Amores en tránsito, el continuo ejercicio del reconocimiento y autoconocimiento, y la exploración permanente de la identidad son algunos de los temas que atraviesan estas películas mexicanas.



B

Canción de invierno

Silvana Lázaro | México | 2020 | Español | Color | 80'

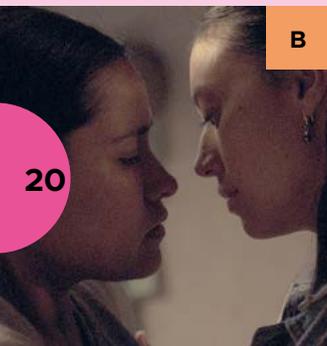
Danielle, una joven guitarrista, decide emprender un viaje con su mejor amigo, mientras ambos enfrentan el duelo de un rompimiento amoroso. Esto los llevará a conocer el complejo contexto fronterizo, donde tendrán que usar sus habilidades como músicos para sobrevivir. Dos corazones rotos, dos amigos, un viaje en carretera, un nuevo amor y una profunda necesidad de encontrarse a sí mismxs.

CDMX:
14 SEP

MORELIA:
18 SEP

MÉRIDA:
20 SEP

QUERÉTARO:
27 SEP



B

Nudo mixteco

Ángeles Cruz | México | 2021 | Español | Color | 91'

Durante la fiesta patronal de San Mateo tres historias se entrelazan: María vuelve para enterrar a su madre, pero su padre la confronta y ella le propone a Piedad, su amor de infancia con quien recién se reencontró, irse con ella a la Ciudad de México. Esteban regresa después de tres años y se encuentra con que, en su ausencia, su pareja Chabela se juntó con otro hombre. Por su parte, Toña revive su propio dolor ante el abuso del que fue víctima en el pasado y ahora es la realidad que vive su hija.

CDMX:
11 SEP

MORELIA:
17 SEP

MÉRIDA:
16 SEP

QUERÉTARO:
24 SEP

FILMIN
LATINO:
29 SEP

20



C

Casa Roshell

Camila J. Donoso | México | 2017 | Español | Color | 73'

Roshell y Liliana administran juntas Casa Roshell. Como un espacio utópico, este lugar es un escondite para aquellos hombres que viven reprimidos en sus deseos de feminización y travestismo. En una noche, la conversación entra en un tono existencialista cuando se habla de las frustraciones y los sueños, de la dualidad de géneros y su realidad como hombres biológicos, de sus deseos más innatos y de la constante búsqueda de la identidad.

CDMX:
10 SEP

MORELIA:
16 SEP

MÉRIDA:
17 SEP

QUERÉTARO:
26 SEP

FILMIN
LATINO:
27 SEP

**B**

The Gigantes

Beatriz Sanchís | España | 2021 | Español, inglés | Color | 94'

Asfixiada por las deudas, JJ, una joven mujer de los Estados Unidos, escapa de Los Ángeles a Baja California, México en busca de que un viejo amante la salve de su tumultuosa existencia. La acompaña Esmeralda, una adolescente mexicana que se escapa de casa y le ofrece una tentadora suma de dinero si acepta llevarla a ver a su padre. Ellas se embarcan en una riesgosa aventura por el desierto, donde se complicarán cada vez más las cosas, pero en el camino surgirá una relación especial entre las dos.

CDMX:
14 SEP

MORELIA:
16 SEP

MÉRIDA:
18 SEP

QUERÉTARO:
24 SEP

FILMIN LATINO:
27 SEP

**B15**

Nunca seremos parte

Amelia Eloisa | México | 2022 | Español | Color | 90'

La nueva relación de su madre con una mujer ha llenado a Emi, una adolescente solitaria, de muchas dudas y resentimientos. Decidida a buscar un cambio, regresa a su ciudad natal para vivir con la nueva familia de su padre y encontrar consuelo al lado de su abuela. Ahí conoce a Gala, la hija de la novia de su papá, cuya originalidad la seduce de inmediato y pone su sexualidad en cuestionamiento. Sin darse cuenta, esta fugaz relación le dará la empatía necesaria para sanar su relación con su madre.

CDMX:
13 SEP

MORELIA:
19 SEP

QUERÉTARO:
24 SEP

**A**

El compromiso de las sombras

Sandra Luz Barroso | México | 2020 | Español | Color | 90'

En una atmósfera de rezos, música, altares y color, Lizbeth, una mujer trans afrodescendiente, es la encargada de guiar los rituales fúnebres de una pequeña comunidad de Guerrero. Liz es heredera de un conocimiento ancestral, de un particular sincretismo cultural y religioso en el que la vida y la muerte son parte de un ciclo inseparable.

MORELIA:
18 SEP

MÉRIDA:
18 SEP

QUERÉTARO:
25 SEP

**B****Los últimos recuerdos de Abril**

Nancy Cruz | México | 2020 | Español | Color | 21'

Camila y Abril han crecido en un pequeño pueblo en la costa y son mejores amigas. Existe entre ellas una atracción evidente, aunque incómoda. La familia de Abril se mudará a la ciudad, sus caminos tendrán que separarse para siempre. Ninguna entiende cómo decir adiós a la persona a la que aman.

**B****Subamos juntas la montaña**

Dana Albicker Mendiola | México | 2021 | Lengua de señas mexicana, español | Color | 15'

Un documental experimental y colaborativo sobre la amistad, las luchas que acompañamos y sobre subir juntas las montañas.

**B15****Victoria**

Eloisa Diez | México | 2021 | Español | Color | 27'

En una ciudad pequeña, católica y conservadora de los Altos de Jalisco, Alex pierde la custodia de su hija. Tras una larga lucha judicial, busca la forma de cumplir la promesa que le hizo al nacer: estar siempre con ella. Al mismo tiempo, él defiende sus sueños: la paternidad, la música, ser hombre.



TODOS LOS CORTOMETRAJES SE PROYECTAN EN UN SOLO PROGRAMA

**CDMX:
13 SEP**

**MORELIA:
19 SEP**

**MÉRIDA:
19 SEP**

**QUERÉTARO:
23 SEP**

**FILMIN LATINO:
28 SEP**





B15

La carta

Ángeles Cruz | México | 2014 | Español
| Color | 17'

Después de muchos años de ausencia, Lupe regresa a su comunidad. El reencuentro con Rosalía, su mejor amiga de la infancia, y la carta que le escribió cuando se despidieron cambia el rumbo de sus vidas. El amor resurge con más fuerza.



B

Somos pequeñas

Fernanda Galindo | México | 2021 |
Español | Color | 15'

Zara, una joven seri que canta en la iglesia evangelista de su comunidad, propone a Celika participar en un concurso de rap. Su amiga acepta, pero la noche del concierto los planes cambian cuando Celika decide seguir un impulso urgente de libertad.



TODOS LOS
CORTOMETRAJES
SE PROYECTAN
EN UN SOLO
PROGRAMA

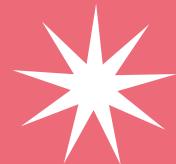
CDMX:
13 SEP

MORELIA:
19 SEP

MÉRIDA:
19 SEP

QUERÉTARO:
23 SEP

FILMIN
LATINO:
28 SEP





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

IMCINE
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

FOCINE
PROGRAMA DE FOMENTO AL CINE MEXICANO

FILMIN LATINO
#EstadosUnidos



Embajada de Suecia
Ciudad de México

HEINRICH BÖLL STIFTUNG
CIUDAD DE MÉXICO
México y El Caribe

CINE TONALÁ
ROMA SUR, CDMX

CINETECA NACIONAL
MÉXICO

CASA del LAGO
UNAM

CENTRO DE CULTURA DIGITAL



aecid

Cooperación Española
CULTURA MEXICO

CINEMA



SECRETARÍA DE CULTURA

DGVCC

RED de FAROS

Rule

ESCALA DE ACTORES Y ACTRICES
PSFO TLAHUEC



Difusión Cultural y Extensión Universitaria



INSTITUTO CULTURAL CLAYTON



Coordinación de Servicios Administrativos
UNAM CAMPUS MORELIA



cadadía

af Alliance Française
Mérida • México



LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL



SECRETARÍA DE CULTURA
QUERÉTARO

QUERÉTARO
JUNTOS, ADELANTE.

MUSEO CIUDAD QRO

Clases de la Ciudad
Ciencia Cultura

Cineteca Rosalío Solano



QUERÉTARO
INSTITUTO

Querétaro
GOBIERNO DEL ESTADO



INSTITUTO DE FILOSOFÍA

MUSEO DE HISTORIA Y ETNOLOGÍA

Centro Cultural la Otra Banda

La Otra Bandita

Aire

BALANCE

JUNTRANS

AMIGOS, VEN CON TODOS TUS AMIGOS

IT GETS BETTER MEXICO

DOCUMENTA MX

Queretrans
GOBIERNO DEL ESTADO

LABORATORIO DE LO INVISIBLE



REMITRANS
RED MEXICANA DE PRODUCTORES DE CINE Y TELEVISIÓN

cinemapobre

CANTERAS

NACIONES UNIDAS DERECHOS HUMANOS
OFICINA DEL ALTO COMISARIO
México

SOPITAS.COM

ANIMAL · mx

gaf

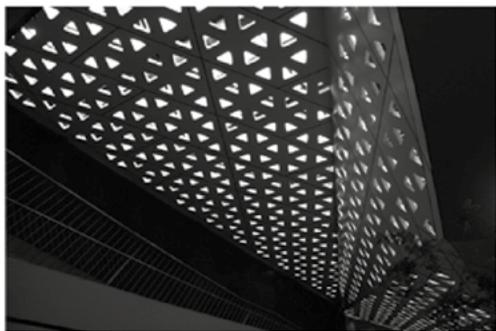
LUCHADORAS

DÓNDE

QUINTO BLANCO
EVENTOS CULTURALES

Proyecto realizado con el apoyo del Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), a través del Programa Fomento al Cine Mexicano (Focine)

MÁS · QUE
UN · CINE



MÁS · QUE
UN · CINE



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



CINETECA
NACIONAL
MÉXICO

cinetecanacional.net

gaf

REVIEWS, ENSAYOS Y MÁS.

girlsatfilms.com

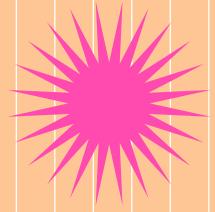
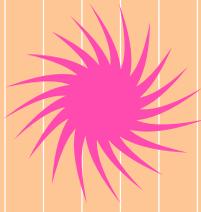
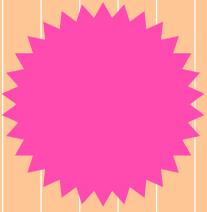


«Todos los seres humanos tendrán las mismas posibilidades de acceso al poder y a los recursos, lo que significa también que participarán equitativamente en el desarrollo de procesos democráticos y políticos significativos.»

Fragmento de la «Visión y motivación hacia la democracia de género» de la Fundación Heinrich Böll.

HEINRICH BÖLL STIFTUNG
CIUDAD DE MÉXICO
México y El Caribe

mx.boell.org
boellmxca
boell_MXCA
boell_mxca



WWW.CINEMAQUEERMX.ORG

f Cinemaqueermx v CinemaQueerMX_ @ Cinemaqueermx

